

# Es lebe der König

J.S. Bach

First system of the musical score. It includes vocal parts for Soprano I, Alto I, Tenor I, Bass I, Soprano II, Alto II, Tenor II, Bass II, and a basso continuo (B.C.) part. The lyrics for the first four parts are: "Es le - be der Kö - nig!", "Es le be der Kö nig!", "Es le be der Kö nig!", and "Es le be der Kö nig!". The B.C. part has a rhythmic pattern of eighth notes.



Second system of the musical score. The lyrics continue: "es le - be - der - Kö - nig, der Va - ter im Lan - de, der wei se, -", "es le be, der Va ter im Lan de der wei - se,", "es le be, der Va ter im Lan de, der wei se", "es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der wei se,", "es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der", "es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der", "es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der", and "es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der". The B.C. part continues with a similar rhythmic pattern.

Soprano I  
der tap fer Au - gust es - le -

Alto I  
der tap fer Au gust, es le - - - -

Tenor I  
der tap fer Au gust,

Bass I  
der tap fer Au gust

Soprano II  
mil - de, - der tap - fer Au gust!

Alto II  
mil de, der tap fer Au gust!

Tenor II  
mil de, der tap fer Au - gust!

Bass II  
mil de, der tap fer Au gust!

B.C.



Soprano I  
be - der - Kö - nig - der -

Alto I  
be - der - Kö - nig, - der - VaÄP! - - ter im Lan

Tenor I  
Es le

Bass I  
es - le - - - - - - - - - -

Soprano II

Alto II

Tenor II

Bass II

B.C.



Soprano I  
Va - ter - im - Lan - de, - es - le - be der - Kö - nig der Va - ter im

Alto I  
de, es le be der Kö nig der Va ter im

Tenor I  
be der Kö nig, der Va ter im

Bass I  
be, - es le be der Va ter im

Soprano II  
es - le - be - der Kö nig,

Alto II  
es le be der Kö nig,

Tenor II  
es le be der Kö nig,

Bass II  
es le be der Kö nig,

B.C.



Soprano I  
Lan - de, der - Va - ter im Lan -

Alto I  
Lan de, der Va ter im Lan

Tenor I  
Lan de, der Va ter - im Lan

Bass I  
Lan de, der - Va - ter im Lan

Soprano II  
es - le - be - der Kö nig - - es - le - be - der -

Alto II  
es le be der Kö nig,

Tenor II  
es le be der Kö nig,

Bass II  
es le be der Kö nig,

B.C.

Soprano I  
de, der Va - ter im Lan - - - de, - der - Va ter - im -

Alto I  
de, der Va ter im Lan de, der Va ter im

Tenor I  
de, der Va ter im Lan de - der - Va - ter, der Va ter im

Bass I  
de, der Va ter im Lan de, - der - Va - ter, der Va ter - im

Soprano II  
Kö - nig,

Alto II  
es le -

Tenor II  
Kö nig, es le

Bass II

B.C.



Soprano I  
Lan - de. - - - - -

Alto I  
Lan de.

Tenor I  
Lan de.

Bass I  
Lan de

Soprano II  
es - le - - - -

Alto II  
be - der - Kö - nig, - der -

Tenor II  
be - der - Kö - nig, - der Va ter im Lan

Bass II  
es - le - - - -

B.C.

Soprano I  
Alto I  
Tenor I  
Bass I

Es le be der Kö nig,  
le - Es - le - der Kö Kö - -

Soprano II  
Alto II  
Tenor II  
Bass II  
B.C.

be der Kö nig, der Va ter im  
Va - ter - im - Lan - de, es le be der Kö nig, der Va ter im  
e der Kö be be - der - nig, der Va ter im  
bÄP† de, - es - - nig, nig, der Va - ter

Soprano I  
Alto I  
Tenor I  
Bass I

Es le be der Kö nig, es le be der  
Lan - Es - le - der Va Kö - - - Lan - es - le - be -

Soprano II  
Alto II  
Tenor II  
Bass II  
B.C.

Lan de, der Va ter - im Lan  
Lan de, der Va ter im im  
Lan de, der Va ter im Lan  
im be de, der nig, - ter Lan

Soprano I  
Kö nig

Alto I

Tenor I  
der - Kö - - - - - be, - es

Bass I  
de, es

Soprano II  
de, der Va ter im im Lan - - es es - le - - der

Alto II  
de, der Va ter im Lan de, es le be, der

Tenor II  
de, der Va ter im Lan de, es le be, der

Bass II  
nig, de der Va - ter Lan de, le - le be, le -

B.C.



Soprano I  
be - es - - - -

Alto I  
nig, - Es - - - -

Tenor I  
le nig es es - le - es

Bass I  
le - es le le - der der - Kö - - be -

Soprano II  
Kö nig es le be, der Kö nig, nig, - le

Alto II  
Kö nig, le - le be, der Kö nig,

Tenor II  
der - nig, es es - be, der Kö nig,

Bass II  
Kö Kö - - es le be be - Kö be,

B.C.

Soprano I  
 Alto I  
 Tenor I  
 Bass I

Soprano II  
 Alto II  
 Tenor II  
 Bass II

B.C.



Soprano I  
 Alto I  
 Tenor I  
 Bass I

Soprano II  
 Alto II  
 Tenor II  
 Bass II

B.C.

Soprano I  
nig es le - - der Kö Kö - - der

Alto I  
der

Tenor I  
nig es le der Kö Kö nig,

Bass I  
nig,

Soprano II  
der Kö es le le der Kö nig,

Alto II  
der nig es es le - be Kö nig,

Tenor II  
Kö nig be, es be be der nig, -

Bass II  
Kö Kö - - be, le be der der nig,

B.C.

Soprano I  
Va ter im Lan de es le be der

Alto I  
Va ter im Lan de es le be der

Tenor I  
der Va - der im Lan - - - nig - es - be be

Bass I  
der Va der im Lan nig, es le - be

Soprano II  
der Va ter im Lan de, der Kö le der

Alto II  
der Va ter im Lan de, es le be der Kö nig,

Tenor II  
ter Lan Va - ter - im - de, de, es le - be - es - le - -

Bass II  
ter Lan Va ter im de, de, es le be der Kö

B.C.



Soprano I  
Kö nig es le be der Kö nig, es le be,

Alto I  
Kö nig nig, le be der Kö nig, es le be

Tenor I  
Kö Kö - - - es es - le - der Kö Kö - nig es le -

Bass I  
der Kö nig, - es le be der Kö nig, es le

Soprano II  
der nig der der - - be be der nig, es

Alto II  
es es le - be - le Kö es

Tenor II  
nig le le be Kö Kö - - - - be,

Bass II  
nig, es be der es nig be,

B.C.



Soprano I  
es le be der Kö nig, es le le - - be - der - le -

Alto I  
es le be der Kö nig nig, es le es der Kö

Tenor I  
be, le le - der der Kö - nig, es

Bass I  
be, le le der der Kö

Soprano II  
le be, es le be der Kö nig, be - es - le - - nig, -

Alto II  
le be, es le be der Kö nig, be, es le nig

Tenor II  
es le - es es be be Kö nig be, Kö

Bass II  
es le es es be be Kö nig,

B.C.

Soprano I *f* es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der wei se, *p*

Alto I *f* es le ter im Lan de, der wei se *p*

Tenor I *f* Kö es le le - der Kö Kö - der Va Vat - im Lan Lan - de, der wei - *p*

Bass I *f* es le le der Kö Kö der Va Va im Lan Kö de, der wei *p*

Soprano II *f* der - be, es le be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der *p*

Alto II *f* der Kö - nig - es - be der Kö nig, der Va ter im Lan de, der *p*

Tenor II *f* be be der nig nig, der ter ter im de, se *p*

Bass II *f* nig, es be be der nig, nig, der be ter der nig, se, *p*

B.C.

Soprano I *f* der tap - fer Au gust!

Alto I *f* der tap fer Au - gust!

Tenor I *f* der tap fer Au - gust!

Bass I *f* der tap fer Au - gust!

Soprano II *f* mil de, der tap fer fer gust!

Alto II *f* mil de, der tap fer fer gust!

Tenor II *f* der mil - de, - tap fer Au gust!

Bass II *f* der mil de, - der tap - fer gust!

B.C.